



#OrgulloVallejo



Consulta Comunidad Vallejo desde tu celular



CCH Vallejo Oficial



16 de noviembre de 2021
Número 403



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers
RECTOR
Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
SECRETARIO GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
DIRECTOR GENERAL
Mtra. Silvia Velasco Ruíz
SECRETARIA GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado
DIRECTORA
Lic. Manuel Odilón Gómez Castillo
SECRETARIO GENERAL
Lic. Blanca Adela Zamora Muñoz
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
Mtra. María Xóchitl Megchún Trejo
Secretaria Académica
Lic. Rocío Sánchez Sánchez
SECRETARIO DOCENTE
Lic. Armando Segura Morales
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
Mtro. Roberto Escobar Saucedo
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN



COMUNIDAD VALLEJO

Lic. César Alonso García Huitrón
JEFE DE COMUNICACIÓN
Mtra. Paola Aviani Medina Lechuga
COORDINADORA EDITORIAL
Lic. Jessica Abigail Hernández Rivera
Lic. Jorge Saúl Bernal Arévalo
Lic. Diana Fernanda Velázquez Ortiz
MESA DE REDACCIÓN
Lic. Jorge Flores Figueroa
DISEÑO EDITORIAL
Lic- Erika Margarita Rodríguez Sánchez
REDES SOCIALES
David Alejandro Melo Valencia
Laura Michelle Jaramillo Hevia
SERVICIO SOCIAL
Lic. Adrián Enriquez Rodríguez
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

Editorial

Estamos a unos días de que culmine el 2021, un año que iniciamos llenos de esperanza ante la posibilidad de que pronto nos reencontráramos en nuestro querido plantel Vallejo. Sin embargo, las condiciones de salud nos obligaron a seguir todo el año en confinamiento, realizando nuestras labores a la distancia.

A pesar de mantenernos alejados físicamente, siempre estuvimos pendientes de nuestros estudiantes, compartiendo sus éxitos en diversas disciplinas, como: pintura, artes visuales, cine, literatura, música, ciencia y danza, etcétera.

La energía y la creatividad de nuestras alumnas y alumnos sigue su paso sin importar el reto al que se enfrenten, así lo han demostrado a lo largo de los años, por ello, hoy queremos reconocer el esfuerzo de ellas y ellos, que a pesar de la pandemia han logrado tener un balance en su vida, combinando la academia con diferentes actividades o disciplinas que practican.

Esta comunidad aplaudirá los logros que les falta por obtener, con su garra universitaria, siempre **Cecehachero**, siempre de Vallejo.

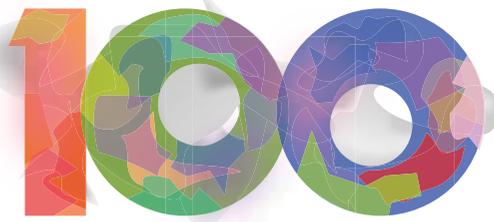
Son #OrgulloVallejo

16 de noviembre de 2021 Suplemento **Comunidad Vallejo** es publicada por el Departamento de Información del plantel Vallejo, planta alta de la Biblioteca. Teléfono: 55-5097-2146. Av. Eje Central esquina Fortuna, Col. Magdalena de las Salinas Alcaldía Gustavo A. Madero. Impresa en el Departamento de Impresiones del plantel Vallejo.

Distribución gratuita número 403

CONVOCATORIA

R E V I S T A



M E T R O S

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las y los docentes de todas las áreas académicas a participar en el primer número de la revista **100 metros**, (agosto-febrero), una publicación semestral que tiene como objetivo: difundir, fomentar, generar y desarrollar conocimiento entre las áreas que comprende el Colegio.

Lo podrán hacer a través de: artículos académicos, ensayos, reseñas, reportes de investigación, entrevistas, textos libres, fotografías e ilustraciones. La temática de este número será: **Educación a distancia**

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

- 1. Artículos:** Deben ser inéditos, cuya extensión no debe superar las 7 mil palabras, fuente Arial a 12 puntos e interlineado 1.5 en archivo de *Word*.
- 2. Resumen:** Se debe incluir; título, resumen (no mayor a 300 caracteres) y palabras clave, en español e inglés.
- 3. Autor o autores:** Enviar en un segundo archivo una síntesis curricular que no exceda cinco líneas y un correo electrónico.
- 4. Dictaminación:** Todos los textos serán sometido a dictaminación de doble ciego. La dictaminación se llevará a cabo en un plazo no mayor a 30 días. La revisión del trabajo no implica ningún compromiso para su publicación.
- 5. Las citas:** deben indicarse con base en el formato APA, séptima edición. Ejemplo: Beuchot (2009: 23).
- 6. Referencias bibliográficas:** se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). *La hermenéutica en la Edad Media*. México: UNAM, IIF. Para mayor información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SUOC



- 7. Fotografías o ilustraciones:** se recibirán en formato *.jpg* o *.pdf*. con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.
- 8. Recepción:** La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el **25 de febrero de 2022** al correo editorial.vallejo@cch.unam.mx con el asunto: **100 metros**.
- 9.** Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.



Un nuevo escritor nace en Vallejo

Las letras lo cambiaron todo

PAOLA A. MEDINA LECHUGA
#orgullovallejo

Miguel Alejandro Martínez Rivero de 17 años, cursa quinto semestre en el Plantel Vallejo además de estudiar su real pasión es escribir, él pertenece al taller literario llamado Chúumuk Tan de escritores coordinado por Jorge Sergio Hernández Medrano. Alejandro Martínez entró al taller del profesor desde primer semestre “me recomendaron este taller por el profesor que decían que era muy bueno, y sí lo es, así que esta conexión que tengo con la escritura se la debo a él”, dijo Martínez.

El joven escritor tiene claro que ira directo a estudiar letras clásicas en Ciudad Universitaria CU, “me parece muy importante conocer los orígenes de nuestra cultura desde este ámbito griego y romano, porque tenemos una inmensidad de conexiones que nos guste o no, nos fue formando para la sociedad que hoy somos y que creo puede evolucionar para bien”, mencionó Alejandro.

“Lo primero que aprendimos con el maestro fueron los géneros que hay, las bases de la escritura, fue así como empezamos a escribir, hicimos ejercicios de todas estas enseñanzas.” Fue como se animó a participar en el año 2020 a un concurso llamado Estatal pensador mexicano de Literatura escrita por niños y jóvenes obteniendo el primer lugar, este concurso dirigido por el escritor Juan Dios Maya quien lo invitó a participar en unas antologías que publicarán junto con el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes FONCA que se publicará en Malinalco.

Tendrá también participación en otra antología que fue producto del taller que se impartió en el CCH Vallejo, esta publicación será



FOTOGRAFÍA: CORTESÍA, MIGUEL ALEJANDRO MARTÍNEZ RIVERO

LO QUE MÁS ME GUSTA ES LA CIENCIA FICCIÓN"

el trabajo que han realizado los alumnos a lo largo del semestre, la edición será a cargo de la Universidad Autónoma de México UNAM, y el libro será presentado en la Feria del Libro del Palacio de Minería FILPM del 2022.

“Estoy emocionado y a la expectativa, sé que el ser publicado tan joven ya es un logro, sé que es difícil lograrlo, pero el hecho de tener dos proyectos me da mucho ánimo para seguir, me gusta experimentar con varios géneros, ahora el que más me atrae, sobre todo por la situación en la que estamos es el cuento, es más rápido, conciso y fuerte,” mencionó Martínez Rivero.

El joven escritor cuenta estar agradecido con sus mentores, el maestro Jorge Sergio Hernández Medrano y el escritor y amigo Juan Dios Maya “ellos me han brindado oportunidades extraordinarias, me han enseñado muchas cosas que me alientan a seguir escribiendo, así que sólo me queda terminar sexto semestre y dedicarme de lleno a la escritura que es lo que más me disfruto”, finalizó Alejandro.

“Lo que más me gusta leer es una saga llamada la Fundación de Isaac Asimov, Contacto de Carl Sagan y el Viejo y el Mar de Ernest Hemingway”.

El retoño de Nisán

Está la colina, y sobre ella un árbol tallado, y sobre él un hombre que muere. Se abate en risas y recita palabras de amor. Es la muerte la única naturaleza, nos dice. Yo le creo. Es más próxima que hasta el repetir del Sol y la Luna. Es ella quien perdura después de viva y que aun viva sigue muerta. Yo le creo cuando dice que el perdón nos llegará en su descanso eterno. Muere más y más el hombre. ¡Pero es feliz y lo repite! Le sangra la sien, las manos y los pies. Se envuelve en el crudo color de ocaso. De sus mismos ojos brota la fuente de una herida profunda del horizonte. ¡Ora por nosotros, Padre; que la muerte no nos sea indiferente! Siempre llega. Esa marea que a veces crece y decrece. Su negro, su puro fruto del olvido. Yo te amo, olvido. Te amo como amo al monte y a su bosque, como amo al hombre que muere y a su verdugo. Perdón. Perdón. Perdón. Entiéndenos, Señor, a nosotros que abandonamos a tu hijo bajo los rayos solares. Haz que le llegue pronto su destino, pues lo merece por el sufrimiento que le antecede. Nos retiramos de este calvario porque nuestros ojos no soportan el peso de lo que el alma desea. Santificado sea tu nombre, Jesús el Cristo. Tú que no abandonaste la natural muerte.

Malejandro

#orgulloVallejo



FOTOGRAFÍA: CORTESÍA. DHAMAR MIRELES

Recordaré, canción escrita por alumnos para los egresados de Vallejo

El adiós en una canción

- Christian Aguilar y Genaro Gazano, coautores, se sintieron satisfechos por el resultado final

DHAMAR MIRELES

Como despedida única de la Generación 2019 del CCH Vallejo, los alumnos Christian Yahir Aguilar Rodríguez de segundo semestre y Joshua Genaro Gazano Macias de sexto semestre, compusieron una canción para los recién egresados del Plantel, con motivo de que siempre recuerden su escuela y los momentos vividos en ella, a pesar de las adversidades que actualmente se presentan por la Covid-19.

Para poder crear la canción decidieron posicionar a Vallejo como una persona más que como a un Colegio; al principio se conocieron a través de la plataforma de Zoom y posteriormente se encontraron en el Colegio



FOTOGRAFÍA: CORTESÍA. DHAMAR MIRELES



Recordaré / Christian Aguilar by Genaro Gazano

FOTOGRAFÍA: CORTESÍA. DHAMAR MIRELES

para componer y grabar, “fuimos al Plantel a grabar donde se dio una sinergia y una química entre nosotros; empezamos a compartir ideas y así se fue dando la canción. Estar en la escuela me hizo sentir esa inspiración y entendí un poco la sensación de lo que es dejar vallejo”, comenta Christian.

En cuanto al lanzamiento de la canción, Genaro comenta que para él significó un gran orgullo y nostalgia debido a que la música es lo que más le apasiona, además de que la institución que lo ha formado en sus gustos y pasiones le haya aceptado esta canción que lleva por nombre *Recordaré*, es sumamente gratificante y un logro personal, “es inclusive un logro para mí, algo que jamás pensé pero que estoy totalmente agradecido con ello”.

Mientras que su compañero de segundo semestre, aseguró sentirse muy feliz y honrado, de que lo hayan escogido para que pudiera hacer la canción de despedida, esto representó un momento muy importante para él.

Los alumnos destacaron que no sabían qué tan bien sería recibida la canción por parte de la comunidad estudiantil; por un lado, el alumno de sexto semestre, dice no tener conocimiento de una canción previa

que esta sería la primera canción de despedida dedicada a una generación, la cual el día de lanzamiento, observó un apoyo positivo por parte del público, aunque desconoce cuál podría ser el impacto más adelante, pero confía en que seguirá sonando durante mucho tiempo, “no sé a posteriori que impacto tenga, espero y sea muy positivo y más que nada que la canción siga sonando en generaciones posteriores”.

Por otra parte, Christian Aguilar afirma que, desde la creación del material, este sería muy bien recibido por la gente, sobre todo por el significado de la letra.

Al final, el proyecto acumuló reacciones muy positivas dentro de la apertura del evento virtual Vallejo x Siempre, y el dúo se sintió muy satisfecho por obtener resultados positivos por parte de sus compañeros del Colegio

ESCUCHA LA
CANCIÓN EN:





Están en todos lados

Las matemáticas en un ensayo

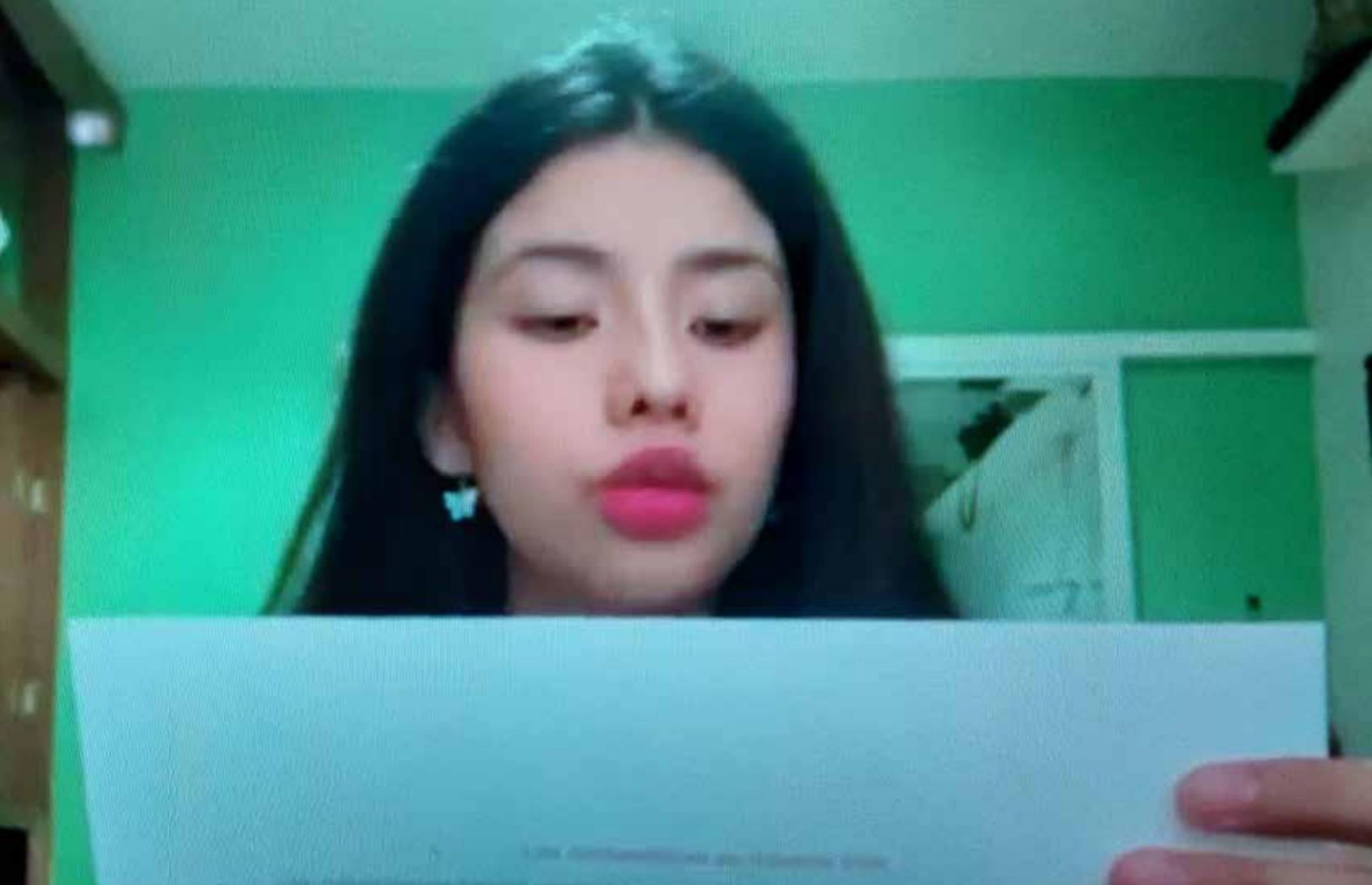
- Su enseñanza es un trabajo en equipo

PAOLA A. MEDINA LECHUGA
comunidad.vallejo@cch.com.mx

El último día de Noche de talentos que fue el 25 de junio del 2021 se presentó Danna Guadalupe Montoya alumna del CCH Vallejo con su ensayo Las matemáticas en nuestra vida.

En su texto hace hincapié que las matemáticas forman parte de nuestra vida cotidiana, están al hacer cuentas en el supermercado, en los ahorros que realizamos, en la repostería, en la costura, en la remodelación y en tantas otras cosas

#orgulloVallejo



CAPTURA DE PANTALLA: PAOLA A. MEDINA LECHUGA

más, las matemáticas han sido muy importantes para saber cómo está el número de enfermos o decesos por la COVID-19.

Mencionó que ha sido una de las materias más complejas porque antes de la pandemia, tenían la atención del profesor o era más fácil que aclarara dudas, dice que, en este proceso del confinamiento, todos se tuvieron que adaptar al modo de dar las clases y que eso lo ha hecho mucho más difícil, porque el internet puede tener fallas, falta del material, asuntos personales o simplemente no todos pueden acceder a internet.

Dijo que el esfuerzo ha sido de todos para que la materia pueda ser más amena, los profesores se han esforzado por darles las facilidades para que puedan entender el tema, “es un trabajo en equipo” comentó la estudiante.

Montoya también comenta que durante la pandemia se ha dado cuenta

que usa las matemáticas para casi todas las actividades cotidianas que realiza. Explica en su ensayo que las matemáticas nos ayudan a crear y explicar la vida, por ejemplo, las usamos en la música.

En su ensayo hace un homenaje a los profesores que imparten esta materia ya que recalca que no ha sido fácil que los alumnos entiendan a la velocidad que logran en las aulas, repite que ha sido un reto para todos y que no olvidemos que las matemáticas están desde que nacemos y que siempre están presentes en lo que hacemos. Ellas nos ayudan a ser creativos así como a fortalecer el cerebro, menciona que tiene un cierto cariño por las matemáticas y que debemos valorar más esta materia, por ejemplo dice Montoya “hice un ensayo respecto a ellas.”

#OrgulloVallejo

Medalla de bronce en Juegos Nacionales de la CONADE 2021

- Dayan Acevedo pedalista destacada
- Talento, trabajo y constancia son su combinación ganadora

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA
 abigail.hernandez@cch.unam.mx

Cursando el quinto semestre tenemos a un elemento destacado de nuestra comunidad, una joven de 18 años que pedaleando una bicicleta es ejemplo de gran carácter y disciplina. Dayan Acevedo Mendoza subió al podio de ganadores al colgarse la medalla de bronce en la prueba de puntos en la categoría Juvenil C, en los Juegos Nacionales de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE 2021), celebrados en Aguascalientes.

Pero hay mucho trabajo antes de ganar en estos juegos convocados por la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte, Dayan nos cuenta cómo inicia su gusto por el ciclismo.

“Llevo 13 años con el ciclismo, cuando tenía 5 años vi a mi hermana correr en bici y yo quería hacer lo mismo, entonces mi papá nos llevó a una carrera, gané y de ahí me empezó a gustar; corría en categorías infantiles y tenía muy buenos resultados, me gustaba ganar”.

Sin embargo, la historia no es tan simple y en los momentos complicados el carácter de Dayan Acevedo ha sido determinante para continuar con su pasión por el ciclismo y subirse al podio.

“Cuando subí a categoría juvenil, dejé de ganar, pero ahí seguí intentándolo; ahorita soy Juvenil C y acabo de ganar la medalla de bronce en los Juegos Nacionales, fue un alivio y una satisfacción saber que otra vez pude”.

Cuando los objetivos parecen muy lejanos y difíciles de alcanzar, Dayan comenta:

“He tenido varios momentos así tanto en los entrenamientos como en las competencias porque yo sé como soy, reconozco mi capacidad y hay momentos en los que me digo: puedo dar más y no lo di, a veces es desesperante; hay ocasiones por ejemplo en las que durante un entrenamiento sí terminé mis kilómetros, pero no con el mismo rendimiento porque desde el inicio me cansé, hay veces que el dolor en las piernas es tanto que me desespera, es difícil, pero sé que es parte del proceso y aguanto un poco más porque hasta el momento se han dado los resultados que he querido”.



#orgulloVallejo

LA COMPETENCIA

Dayan Acevedo compitió en las pruebas de puntos en la categoría Juvenil C, la prueba de ruta individual, scratch y ómnium, siendo la primera donde consiguió la presea de bronce.

“Esperaba entrar entre las primeras diez, aún mejor si era entre las primeras cinco, cuando gané sentí mucha emoción, lloré porque recordé todos los entrenamientos en los que sufrí mucho.

Yo ya respiraba por la boca, recuerdo que mi entrenador me decía: ¡venga! ¡venga!, también mi papá me animaba, es cuando más quiero hacer las cosas porque sé que puedo. Cuando me bajé de la bici, no podía caminar, estaba temblando, estaba muy nerviosa, entonces mi papá me cargó y me pasó a la otra bici para que siguiera moviendo las piernas y no me doliera al día siguiente; después vi a mi hermana y a mi mamá fue muy satisfactorio estar con ellos, porque han estado desde el inicio y pude compartir, que después de tanto trabajo el objetivo se logró”.

Después de esta competencia Dayan tiene más que merecido un momento de descanso por lo que dos semanas sin la intensa actividad física son muy bien recibidas, sin embargo después de eso inicia la pretemporada que comprende además de pasear en bici, patinar, hacer ejercicio moderado, correr, jugar fútbol, es decir actividades físicas variadas; para que poca antes de iniciar el año comience su temporada con entrenamiento y ejercicios más estrictos, ya para enero comenzarán las carreras en las que irá monitoreando su progreso.

El apoyo de la familia es importante y para Daya contar con ellos es invaluable.

“Mi papá y mi mamá nos llevan a los entrenamientos, si mi mamá no puede, antes de irse siempre me dice: ¡échale ganas! Tú si puedes; mi papá cuando vamos al entrenamiento me dice qué vamos a hacer, cuando me canso muy rápido y me desespero, él se acerca y me dice ¿qué pasa? Y me tranquiliza. Todo el esfuerzo

“**HOY ESTOY MUY MOTIVADA, MUY CONTENTA Y SEGUIRÉ TRABAJANDO PARA CONSEGUIR OTRA MEDALLA.”**

“**EL APOYO DE MI FAMILIA Y AMIGOS HA SIDO ESENCIAL EN ESTE PROCESO”**

que ellos hacen para darnos esa confianza y ese apoyo, estar pendiente para ver cómo nos sentimos, lo agradezco mucho, es importante para mí saber que cuando me bajo de una competencia ahí están ellos dos”.

ALUMNA DEL CCH

Su estancia en las instalaciones del plantel fue breve pero no por ello menos significativa.

“Estuve un semestre y un cachito del segundo en las instalaciones, de hecho, poco antes de que dejáramos de venir, yo estaba compitiendo en Chihuahua en un campeonato clasificatorio, así que en realidad me despedí un poco antes de la escuela (ríe) aun así me encantó”.

Dayan tiene una carga de trabajo intensa, es estudiante y atleta de alto rendimiento, cargas pesadas para cualquiera y más para una adolescente, sin embargo, aunque sea complicado busca mantener en equilibrio sus distintas facetas.

“La verdad si no duermo bien todo el día ando enojada (ríe), así que debo dormirme a las diez y me despierto como a las seis y media, brinco de la cama para despertarme, me apuro a hacer mis cosas porque quiero que todo mi día esté bien, tomo las clases, pongo atención y me gusta participar, aunque a veces me ponga nerviosa; las tareas se me complican un poco por el tiempo, pero las ordeno por prioridades para no dejar de entregar ninguna, a veces sí me estreso.

Luego salgo de casa para ir a entrenar, algo importante para mí es enfocarme completamente en lo que estoy haciendo, si estoy entrenando me olvido de lo demás, lo mismo en la escuela me concentro en cada clase y nada más.

Me gustaría mucho regresar ya al plantel, siento que las clases presenciales son menos pesadas que las virtuales, además quiero ver a mis compañeros que siempre estuvieron apoyándome, me animaban y me felicitaban por mis logros.

A todos les recomiendo que hagan actividad física porque te desestresa, te da mucha energía y satisfacciones”. Comenta Acevedo.

#orgulloVallejo

En primer semestre
me atrajo el piano

En la música encontró su carrera

Gabriela, la próxima
Elizabeth Shepherd

PAOLA A. MEDINA LECHUGA
comunidad.vallejo@cch.unam



FOTOGRAFÍA: GABRIELA HERNÁNDEZ CHÁVEZ

Gabriela Hernández Chávez de 17 años cursa el quinto semestre con promedio de 9.5 está centrada para entrar a la carrera de Composición en la Facultad de Música de la UNAM.

Su interés por la música surgió desde primer semestre cuando vio el Taller de Piano, nos comenta Hernández desde marzo estoy con el profesor Jorge Sergio Hernández Medrano, quien me ha estado acompañando en todo este proceso. Es un profesor que nos ha estado motivando de hecho hemos tenido algunos conciertos como en la Casa de Cultura de Azcapotzalco y también tocamos en la entrega de reconocimientos por la Labor Académica”.

En marzo del 2021 empezó a enfocarse de lleno al piano, y nos comentó que gracias a la apertura del taller y del apoyo del profesor ha podido avanzar con su aprendizaje. “todas las obras son complicadas, no tengo estudios previos de música, específicamente de piano, pero puedo decir que todas tienen su dificultad, sin importar que sean

|| GRACIAS A MI
PROFESOR, QUE NOS MOTIVA Y
NOS ALIENTA, AHORA PIENSO QUE MI
CARRERA ES LA **MÚSICA**”



FOTOGRAFÍA: AMADEUSESCUELADEMUSICA.ES

9.5 DE PROMEDIO, LISTA PARA QUE LA FACULTAD DE MÚSICA LE ABRA LAS PUERTAS”

de principiantes, no es bueno despreciarlas, todas tienen una magia”.

Las piezas que más interpreta a sus 17 años son de Johan Sebastian Bach, cuando formalmente empezó sus clases en marzo del 2021. Gabriela nos comentó que ha tocado de todos los géneros, todavía no tiene un gusto específico, “estoy adentrándome a más géneros, creo que el Jazz es interesante, aún no podría decir una en específico”.

Para Gabriela Hernández nos comentó acerca del trabajo en línea “cuando empezaron las suspensiones de actividades no creí que fuese a ser un año, creo que ha sido difícil adaptarnos, tanto a los profesores como a nosotros, aún seguimos con problemas de conectividad, siento que sí falta la convivencia y sobre todo extraño las actividades que se hacían en el plantel.

Por ese lado ha sido complicado, pero también

he tenido oportunidad de practicar lo que me gusta, que es el piano también por eso estoy decidida que la Facultad de música será para mí”.

“La mayoría piensa que, por tratarse de una carrera de arte, el promedio no es tan importante, pero sí lo es, en la Facultad piden 8.7 aunque estoy bien con mi promedio y cumplo con mis trabajos y tareas, si tengo la oportunidad de elevar mi promedio lo voy a hacer”.

Hernández Chávez definitivamente sabe lo que quiere, y hará todo lo posible para cumplir con sus metas, ya casi está en sexto semestre junto con su profesor ya se está preparando para todo lo que le pide la Facultad de Música, que son cinco épocas las que tiene que preparar. Le van a pedir que toque una barroca, romántica, una pieza de un compositor mexicano, una moderna y una composición propia, por último, te piden una pieza clásica de tu preferencia o tu favorita.

“Lo beneficioso es que gracias a mi profesor Jorge Sergio Hernández hemos dado conciertos, aunque sean muy pequeños, me está entrenando para el pánico escénico, no me confío, pero creo que llegaré preparada para nuevos retos”



FOTOGRAFÍA: GABRIELA HERNÁNDEZ CHÁVEZ



FOTOGRAFÍA: CHRISTIAN AGUILAR Y GENARO GAZANO



FOTOGRAFÍA: CÉSAR GARCÍA.



FOTOGRAFÍA: DAYAN ACEVEDO MENDOZA



FOTOGRAFÍA: DANNA GUADALUPE MONTOYA



FOTOGRAFÍA: YURI CELESTE GUZMÁN



FOTOGRAFÍA: BRIAN JIMÉNEZ



FOTOGRAFÍA: CORTESÍA. MONSERRAT RESÉNDIZ



FOTOGRAFÍA: JESSICA MARIEL TINOCO ZAVALA



FOTOGRAFÍA: CARLOS GUSTAVO MARÍN GONZÁLEZ



FOTOGRAFÍA: KARIM ACOSTA SILES



FOTOGRAFÍA: MIGUEL ALEJANDRO MARTÍNEZ RIVERO



FOTOGRAFÍA: DIEGO SOTO



FOTOGRAFÍA: GABRIELA HERNÁNDEZ CHÁVEZ



FOTOGRAFÍA: XIMENA VALERIA TORRES

#OrgulloVallejo



El *Cecehachero Film Fest*, fue el comienzo de una gran experiencia

Del sueño por el cine, al hacer cine

- Se tiene que aprovechar los espacios para los jóvenes
- Para mí la UNAM fue un gran incentivo para lo que quiero hacer, estoy conectado a ella

PAOLA AVIANI MEDINA LECHUGA
comunidad.vallejo@cch.unam.mx

Carlos Gustavo Marín González es egresado de la prepa 6, menciona que desde la secundaria le atraía el cine, fue entonces que investigó las escuelas que hay en México para la carrera cinematográfica.

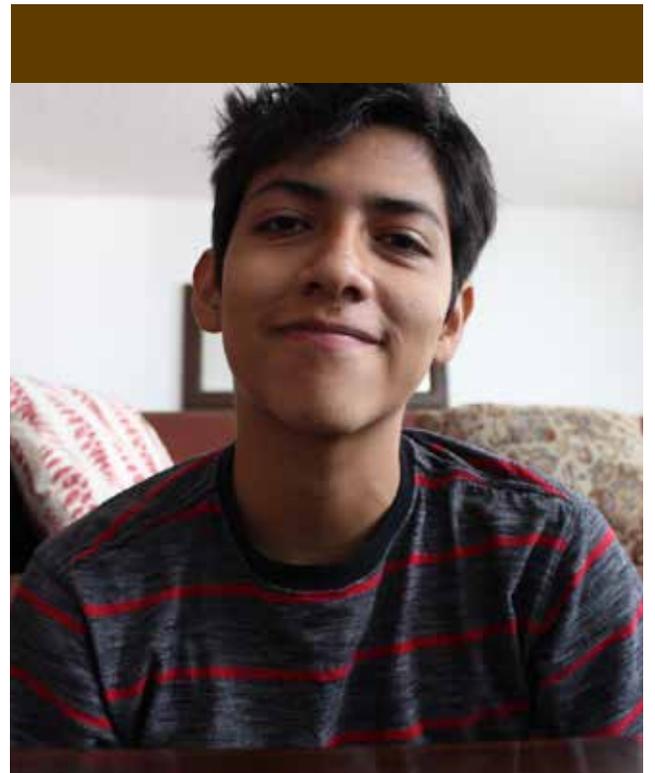
Observó que una de las mejores escuelas para el cine es la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas ENAC, la cual pertenece a la UNAM, así fue que decidió desde el bachillerato que entraría a este centro educativo.

Así fue como se enteró del Cecehachero Film Fest, en donde participó dos años con cortometrajes. Dentro de la tercera selección con su obra prima *En el agua*, el cual se llevó los premios de mejor guion y mejor fotografía a lo que comenta “Considero que el tema de la premiación que maneja el festival es un incentivo para los jóvenes, en mi caso me dio mucho ánimo para continuar con lo que me gusta, que es el cine”

En la cuarta edición del Festival Internacional del CCH, presentó otro cortometraje que lleva por nombre *Segunda llamada y media*, para la última edición no pudo trabajar en otro corto metraje, pero se inscribió a los talleres que impartieron: Guion cinematográfico y Desarrollo de cortometraje.

Marín González mencionó que tenía claro que iba a estudiar cine, pero que el Cecehachero Film Fest, fue un trabajo más en serio, lo retó y le dio la oportunidad de desenvolverse en este ámbito, ya tenía claro que lo siguiente era la ENAC, sabemos que no es nada fácil entrar, ya que sólo tienen 20 vacantes.

Sobre otros festivales que han dado la oportunidad de enseñar sus proyectos son



FOTOGRAFÍA: CARLOS GUSTAVO MARÍN GONZÁLEZ

#orgulloVallejo

Ambulante, Festival Internacional de Cine de Guanajuato, Festival Internacional de cine de Morelia o el de Monterrey, “la gran diferencia del Cecehachero es que compites con tus iguales, es decir, es para estudiantes y tienen una justa manera de selección, ahora que tengo la experiencia del Cecehachero entonces tengo mejor desenvolvimiento y destreza para competir con estos grupos, que son más grandes y que tienen más convocatoria, por ende, mayor competencia”, mencionó el alumno.

UNA DE LAS GRANDES
 CARACTERÍSTICAS QUE TIENE EL
 FESTIVAL ES QUE ES PARA
 ESTUDIANTES"



“Fue muy importante el tener esta experiencia, una de las grandes características que tiene este festival es que es para estudiantes, tienes las mismas oportunidades, no están compitiendo con alguien que ya tiene más presupuesto en su proyecto o ya tomo “n” cantidad de seminarios, sino que estas experimentando y estas conociendo tus capacidades. Definitivamente el festival del CCH me dejó grandes experiencias.

La práctica es fundamental para lo artístico y esta es una gran oportunidad, así que si la pueden aprovechar todas estas herramientas, que si ayudan a los objetivos que tengas en mente.” Menciona Gustavo Marín González.

Finalizó comentando orgulloso que logró entrar a la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas ENAC, con bases que logró formar en el Cecehachero, “me dio más seguridad y confianza para poder desenvolverme, tuve mejor desarrollo creativo y creo que la clave está en aprovechar estos espacios.” comentó Gustavo Marín González.

Jóvenes con aumento de ansiedad durante la pandemia

Vallejo gana un tercer lugar en Feria de las Ciencias, la Tecnología y la Innovación

- Presentan cambios de rutina, preocupaciones y no existe un buen estilo de vida

DHAMAR MIRELES

Durante el XXIX Concurso Universitario de la Feria de las Ciencias, la Tecnología y la innovación, el CCH Vallejo obtuvo el tercer lugar en la investigación de campo-local, por la alumna de cuarto semestre Jessica Mariel Tinoco Zavala, quien presentó su proyecto Ansiedad ¿algo de qué preocuparnos?

El proyecto surgió debido a que la alumna se dio cuenta que al tema de la ansiedad no se le estaba prestando tanta atención, y que los estudiantes la mostraban en aumento debido a que no pueden salir de casa y extrañan a sus amigos.

#orgulloVallejo



FOTOGRAFÍA: JESSICA MARIEL TINOCO ZAVALA

“El objetivo era demostrar que la ansiedad en los jóvenes estaba en aumento, y que teníamos que ponerle mucha atención para poder tratarla a tiempo y que no afectara demasiado estando en confinamiento”, afirmó Jessica Tinoco.

Inició con el proyecto en octubre de 2020, para llevarlo a cabo primero realizó una investigación sobre los factores a considerar para tener un bienestar personal; posteriormente, realizó una encuesta a estudiantes del plantel, en donde se dio cuenta que muchos de ellos no llevaban un buen estilo de vida, mostraban cambios en sus rutinas diarias y sus preocupaciones iban en aumento.

Mantuvo comunicación por medio de chat y videollamada con su asesor, Guillermo Hernández Suárez, para generar un mejor proyecto y así quedar dentro de los ganadores, “no me lo esperaba, sé que mi trabajo quedó muy bien, pero no creí que fuera a estar dentro de los primeros tres. Me emocioné mucho, no lo podía creer; incluso una semana después me di cuenta que había ganado”, comentó la alumna.

“El hecho de que nada más tengas que enviar tu trabajo y lo califiquen y estar esperando el resultado fue un poco extraño, yo creo se pierde un poco la experiencia de lo que era antes”, afirma con respecto a su participación dentro de la Feria que tuvo lugar este año.

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

XXXI
CONCURSO UNIVERSITARIO
**FERIA DE LAS
CIENCIAS,
LA TECNOLOGÍA Y
LA INNOVACIÓN**

ESTUDIANTES Y DOCENTES **28 Y 29**
NIVEL BACHILLERATO **MAYO 2021**

CONSULTA LAS BASES EN:
feriadelasciencias.unam.mx

#orgulloVallejo

Juventud con mucho talento

Karim Acosta deportista, estudiante y músico

- No duda en explotar su potencial en el área deportiva y creativa a través de karate y la música

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA
abigail.hernandez@cch.unam.mx

Karim Acosta Siles es un joven cecehachero de 17 años con logros impresionantes a su corta edad, y es que el pasado 24 de septiembre obtuvo en Monterrey el Campeonato Nacional en la categoría de Forma creativa con arma de la World Association of Kickboxing Organization (WAKO), además de convertirse en preseleccionado nacional de la CONADE; ganar en este campeonato en el que participaron representantes de toda la república, le significará también un lugar para participar en el evento Centroamericano y del Norte de la misma asociación.

Para Karim la actividad física siempre ha sido parte de su vida, ha practicado distintos deportes desde que era muy pequeño pero el box, basquetbol, futbol, natación, beisbol y americano no lograron convencerlo para que se siguiera practicándolos, fue hace cinco años que conoció el Sport Karate y decidió que era la elección final.

“Estuvimos buscando un deporte como para relajarme, para sacar energía, desde pequeño he estado de deporte en deporte y de repente encontramos este tipo de karate; cuando llegué a él lo veía pasajero como otros que había practicado, pero



FOTOGRAFÍA: KARIM ACOSTA SILES

poco a poco quise irme adentrando en esto, quería ser cinta negra, quería aprender a hacer mortales, cuando veía a otros competir y hacerlos eso me llegaba al corazón y dije: ¡sí, yo quiero esto!, además en poco tiempo pude desarrollarme bien y pensé que tal vez esto era lo mío.”

“La disciplina en la que gané el campeonato nacional es karate y en una rama en la que se usan armas y se hacen diferentes acrobacias como gimnasia, se combinan estos dos elementos y nacen las katas (formas) creativas, musicales con o sin armas”.

Entrena ocho horas por semana y dos en fines de semana, trabajando su condición física con clases de Tricking una disciplina acrobática que combina patadas y giros de artes marciales y gimnasia, así como movimientos de breakdance, además de entrenamientos de fuerza y flexibilidad que le llevan al menos cinco horas más en la semana.

Karim tiene en la mira continuar compitiendo y a mediano plazo la meta es colocarse como un campeón mundial en la disciplina, para compartir con gente a la que admira.

“Hay gente extremadamente talentosa en todo el mundo, los veo y digo: yo quiero ser como ellos; uno es Tyler Weaver, aunque por edad ya no creo

“CONOCER EL CCH VALLEJO ME ENCANTÓ, CONOCÍ A PERSONAS QUE YA VALEN MUCHO PARA MÍ, PERO SOBRE TODO APRENDÍ A TENER MUCHA AUTONOMÍA, ME HA AYUDADO MUCHO A SER DISCIPLINADO EN TODO, LA ESCUELA, LA MÚSICA, EL KARATE, DE VERDAD QUE LO AGRADEZCO INFINITAMENTE”.

que me toque competir con él, otro es el mexicano Luis Felipe Forastieri, con él espero competir pronto. En un torneo hace unos seis meses me tocó competir con alguien a quien admiro mucho, Valeria Bolaños, le gané y me emocioné mucho. En cinco años sí me veo siendo seleccionado nacional, ganando un mundial para relacionarme con estas personas”.

En cuanto a la escuela, las cosas pueden ser un poco cansadas pero este joven sabe que el esfuerzo da frutos, ya que no sólo compagina su faceta de atleta de alto rendimiento con la de estudiante sino una más relacionada con la música, que lo ha llevado a pensar además de la Sociología, en la Etnomusicología carrera que prepara investigadores que estudian y registran las diferentes culturas musicales, la licenciatura que desea estudiar.

Como alumno de Vallejo ha visto influenciadas distintas facetas de su vida, por lo que ha aprendido en este Bachillerato.

“Conocer el CCH Vallejo me encantó, yo alcancé a estar un semestre y medio en clases presenciales y fue una experiencia genial y, aunque en las clases en línea sigo conociendo gente, fue en presenciales donde conocí a personas que ya valen mucho para mí, pero sobre todo aprendí a tener mucha autonomía, me ha ayudado mucho a ser disciplinado en todo, la escuela, la música, el karate, de verdad que lo agradezco infinitamente”.

Que los jóvenes tengan una formación integral es uno de los objetivos de Vallejo que va muy acorde a lo que Karim considera fundamental, así que invita a sus compañeros a vivir los beneficios de practicar cualquier disciplina deportiva.

“Quiero invitar a todos a practicar este deporte, o un deporte simplemente, de verdad en estos tiempos de pandemia, de locura que está viviendo el mundo, lo mejor que uno puede hacer es concentrar su mente en una actividad que te haga crecer como humano, así tu mente no te come, liberas estrés y beneficia a tu salud mental. Los invito a todos a conocer estas disciplinas, sobre todo el Tricking que es relativamente nueva en nuestro país”.

En cuanto a su faceta musical, ocupa los momentos que quedan de su apretada agenda lo que ha sabido aprovechar, pues ha aprendido a tocar varios instrumentos, prefiere la guitarra, pero además toca teclado, ukulele, bajo y batería y recientemente ha estrenado el sencillo Hombre Espacial.

“Toco hace como tres años y empecé a hacer música hace como año y medio, pero no me lo estaba tomando tan en serio, decía: vamos a escribir canciones nada más porque sí, vamos a componer algo con la guitarra a ver qué pasa, pero ya tengo una canción llamada Hombre espacial, los fines de semana en ocasiones voy a tocar; ahorita estoy montando una maqueta, para la nueva canción que estará lista más o menos en un mes”.

Si quieres conocer su trabajo puedes escucharlo en todas las plataformas como Karim Kust.

El trabajo de Karim ha sido arduo y las metas a futuro son ambiciosas, pero sabemos que su dedicación y talento lo llevarán muy lejos, así que esperamos seguir compartiendo sus éxitos con la comunidad.



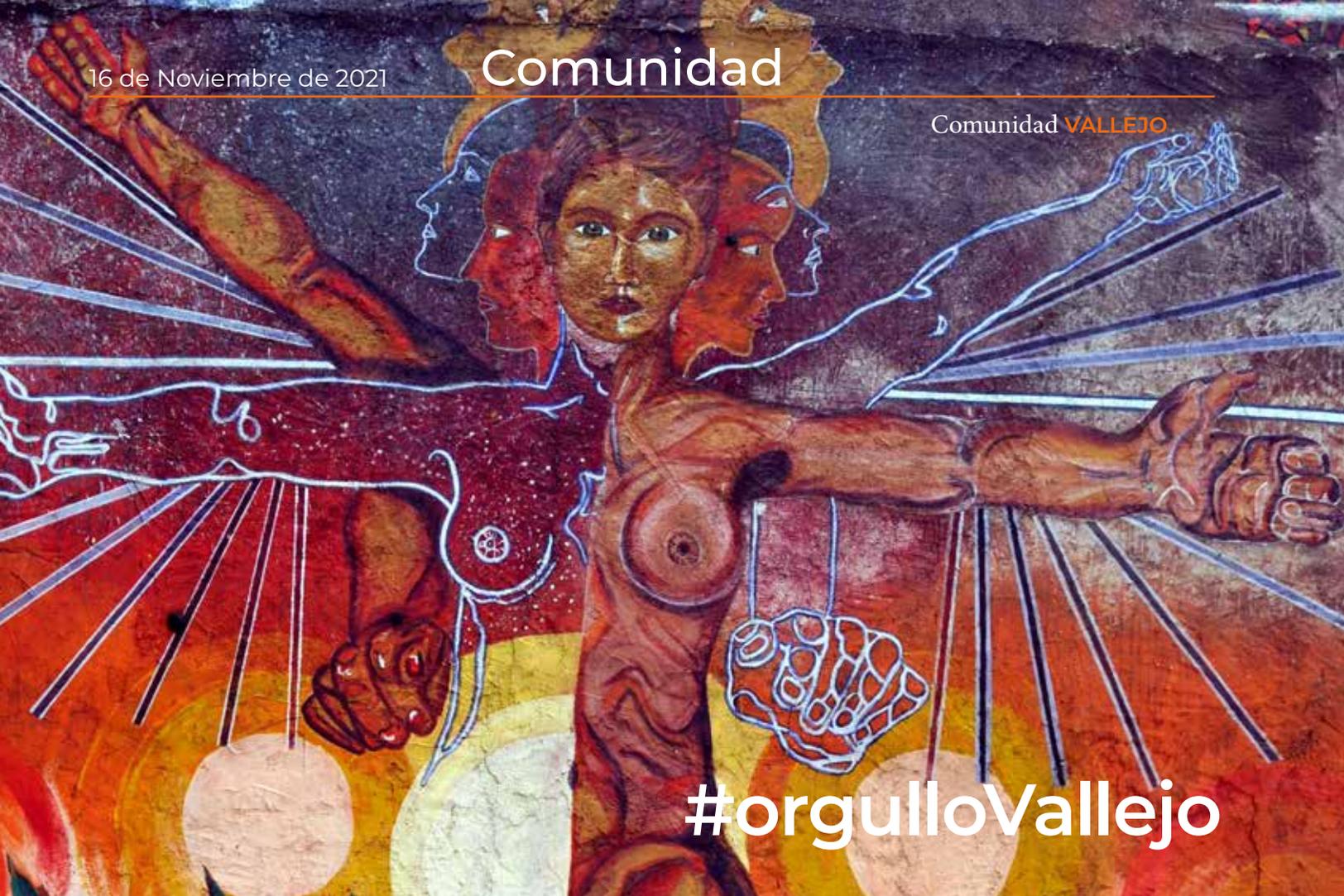
FOTOGRAFÍA: KARIM ACOSTA SILES



SÍGUELO EN INSTAGRAM



ENTRA EN SU CANAL DE YOUTUBE



MEJORES PROMEDIOS DE LA GENERACIÓN 2019

El CCH Vallejo la generación 2019 egresa a 171 alumnos con promedios de 9.49, 9.95 y un alumno que durante su estancia logró mantener el 10.

Para el CCH Vallejo es un honor poder egresar a tantos alumnos que verán los frutos que trae su enorme esfuerzo. Sobre todo, en esta etapa que por cuestiones sanitarias no fue el proceso de tradición para los egresados y egresadas; es por eso que se aplaude con más ahínco el enorme esfuerzo que hicieron los docentes como los propios alumnas y alumnos al egresar con estas calificaciones.



FOTOGRAFÍA: CORTESÍA. CÉSAR GARCÍA.

César García Dávalos quien logra el mejor promedio de su generación con diez, menciona que fue un esfuerzo que él se propuso desde que ingreso al Plantel Vallejo, él reconoce su ímpetu para lograr la perfección, pero también reconoce que sin el apoyo de sus docentes, amigos y familia hubiera sido algo más complicado.

Dávalos menciona que se tiene que tener una mente abierta para todas las distracciones que se presentan, se debe tomar la mejor decisión dependiendo la meta que quieres alcanzar, se debe tener la madurez para tomar las cosas con sabiduría, comentó. Agradeció a la profesora Zyanza de Historia Universal por todo el aprendizaje adquirido.

Brian Jiménez que logró el segundo mejor promedio del Plantel Vallejo 9.95 quien se siente satisfecho por los resultados obtenidos, también da las gracias por el apoyo a sus docentes, amigos y familia para poder lograr su objetivo.

Monserrat Reséndiz apunta a la Facultad de Medicina, menciona que el poder sacar un promedio tan alto no significó que no podía divertirse, comenta que la diversión no está peleada con el estudio y que logró el promedio 9.92 gracias a su dedicación, así como el apoyo de sus docentes, amigos y familia, el asunto es poder plantearse metas para que puedas lograrlas, claro que haces algunos sacrificios, pero es recordar que al final la meta será muy gratificante.

Diego Saldaña, dice que “El CCH me ayudó a formar criterio y a tener actitud por influir en algo colectivo” él decidió que la carrera será Sociología

en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Comenta que uno de sus objetivos era mantener un buen promedio, él está satisfecho con el resultado.

Estos son solo algunos testimonios de los mejores promedios que egresan en CCH Vallejo, lo que tienen en común estos alumnos y alumnas es que el estudio no tiene que estar peleado con la diversión, se necesita claro está, dedicación, organización y que tengas muy claro cuál será tu meta, para que puedas planearlo todo dirigido a lo que quieres.



FOTOGRAFÍA: CORTESÍA. MONSERRAT RESÉNDIZ

Las y los alumnos se despiden del Plantel con una nostalgia que es compartida por varios de sus compañeros al no poder despedirse de la forma tradicional, o por lo menos pisar de nuevo el Plantel, están satisfechos por sus resultados, pero queda un hueco en el corazón por no poder despedirse de sus compañeros y docentes en forma presencial, es duro, es triste, pero esperan que en algún momento puedan reunirse para dar el último adiós. Saben que la Universidad dará buenas experiencias en donde apicarán todo lo aprendido en el CCH Vallejo.

En el Colegio nos sentimos orgullosos por esta generación tan fuerte en esta situación sanitaria que atraviesa el mundo, les ha dado una despedida este viernes 18 de junio por medio de plataformas digitales que esperan la hayan disfrutado, siempre serán parte del CCH Vallejo, su segunda casa como muchos alumnos y alumnas se refieren. Así como obtuvieron los mejores promedios gracias a sus esfuerzos, creemos que lo harán para todo lo que se estén proponiendo. Una gran generación 2019.

Una puma sobre pasto #OrgulloVallejo

Ximena Valeria Torres, apasionada por el Hockey sobre pasto

■ Combina la escuela y el deporte con pasión y constancia

PAOLA A. MEDINA LECHUGA
comunidad.vallejo@cch.unam.mx

CCH VALLEJO ME HA
DADO BASES PARA QUE PUEDA **SER**
AUTÓNOMA EN MI **FUTURO**

FOTOGRAFÍA: SPORTRURE/HOCKEY SOBRE PASTO SINTÉTICO

Ximena Valeria Noria Torres, pertenece al equipo Estatal de hockey. Empezó a practicarlo sobre pasto desde los ocho años, sus padres consideraron que era una buena forma para que ella empezara a relacionarse con la gente. Nos dice: “es un deporte de conjunto donde hay niñas y niños, con los cuales pude integrarme poco a poco y me sirvió para que pudiera desarrollarme como persona”.

A los ocho años participó en su primer torneo en Guanajuato, del cual nos platica “fue algo duro al principio ya que yo era muy cercana a mis papás y fue complicado, pero al final lo hice, me sirvió para enamorarme más del deporte.

El segundo torneo fue en Baja California, nos narra que como era un poco más lejos tuvo que ir en avión, lo cual también fue un reto, “pero fue como me pude desenvolver dentro de la dinámica del deporte y en la escuela”, comentó.

Ximena es de tercer semestre y con nueve años de trayectoria es que llegó a los Juegos Nacionales CO-NADE, ganando la medalla de oro. Este resultado de esfuerzo y dedicación.

Entrando al CCH Vallejo “me di cuenta de que la UNAM tiene equipo de hockey sobre pasto y vi que el Colegio apoya a los atletas. Un deporte necesita concentración, disciplina y dedicación, si el Colegio al que perteneces te apoya en cuanto a las asistencias es importantísimo, ya que como atletas los torneos pueden ser en otro lado, entonces es necesario e importante mantener al plantel enterado de lo que hago”, comentó.

“Entre los primeros semestres tuve una maestra, Olga María Hdez Flores Álvarez de taller de lectura y redacción la cual me apoyó en todo momento; gracias a ella no tuve ese dilema de escoger si era el deporte o los estudios, pude hacer los dos.



FOTOGRAFÍA: XIMENA VALERIA TORRES

|| PUEDO COMBINAR EL ESTUDIO Y EL DEPORTE PORQUE HE DEMOSTRADO QUE SE PUEDEN HACER LAS DOS COSAS, ES CUESTIÓN DE ORGANIZARSE"

Mis entrenamientos son por las tardes, no sólo es la preparación para los juegos estatales sino también son para los nacionales, se necesita presencia y constancia, entonces es muy importante tener apoyo de la institución.

Resulta que no he logrado que me den el cambio para la mañana así que he estado maniobrando mis clases y los entrenamientos, el que sea en línea me ha beneficiado muchísimo, a parte que el modelo educativo es perfecto para mí, porque haces la investigación, los maestros te dan consejos, pero tú haces que valga la pena el conocimiento, así que voy a mis tiempos combinando el deporte con el estudio".

También nos comentó que en su casa han inculcado la combinación del deporte con el estudio, con la prioridad del estudio, cada día es un reto para entrenar y llevar sus clases al corriente, lo ha hecho con logros en ambas actividades ya que Ximena Norria lleva un promedio de 9.4 "el CCH Vallejo me ha ayudado a sobrellevar la disciplina que implica estar en un deporte y en la escuela al mismo tiempo, me ha ayudado para que yo pueda tomar las decisiones según me convengan para lo que quiero, para mis logros, me gusta pertenecer a la UNAM y estoy contenta de lo que he alcanzado, con mis esfuerzos y la dedicación que le pongo" comenta.

"Esperó no escoger entre el deporte y el estudio, sé que hay prioridades, pero también el deporte ha sido una parte de mi vida esencial, así que espero que pueda cambiarme de turno para cuando regresemos ya que tengo dos pasiones que me llenan de ánimos y que permiten que tenga a mi alrededor a personas que son muy lindas, el deporte me ha dado amigos de todas partes y en la escuela también ha dado buenas amistades, amo lo que hago y quiero seguir guardando experiencias más allá de los trofeos".

FOTOGRAFÍA: TRESPINX



|| 9.4 DE PROMEDIO Y CON UNA MEDALLA DE ORO, APENAS ES EL PRINCIPIO"

Raíces zapotecas, padres inspiradores y contenta por estar en CCH Vallejo

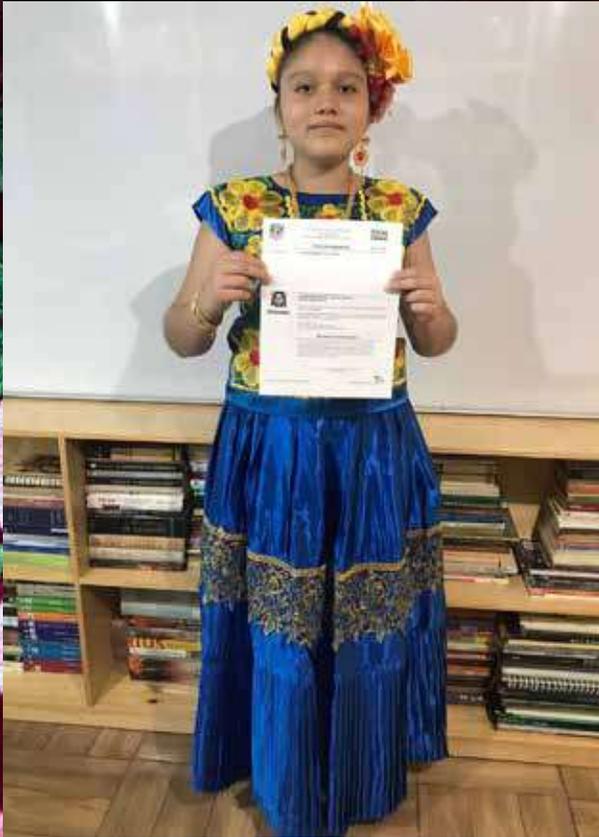
Desde el Istmo llegó al CCH Vallejo para destacar

PAOLA A. MEDINA LECHUGA
comunidad.vallejo@cch.unam.mx

Yuri Celeste Guzmán Garrido salió del Colegio Mexicano los Ángeles con promedio de 9.8, desde los seis años practica artes marciales y a partir de los doce hace baile contemporáneo, así como la práctica de la pintura al óleo.

Con padres que están en la astrofísica, no es raro que a Celeste Guzmán le atraiga todo lo que tiene que ver con las matemáticas y la física, nuestra alumna nos platica “el nombre de Yuri, mi papá me lo puso por el primer hombre que viajó al espacio Yuri Gagarin en 1961 y el nombre de Celeste es por la hija de Galileo Galilei.

Mi interés por la ciencia es por la influencia de mis padres y empezó con una investigación que hice en la secundaria, en la cual revisé los libros de mi papá, ahí encontré varios conceptos que me llamaron la atención, pero el que más me brincó fue el de la termodinámica.”



FOTOGRAFÍA: YURI CELESTE GUZMÁN

vian seguido a la tierra natal de sus abuelos, sobre todo en semana santa.

No importa que estén en el Estado de México, no pierden oportunidad para visitar el Istmo y sobre todo ella para conocer sus raíces. La alumna conoce algunas palabras en zapoteco y le sigue aprendiendo a sus abuelos.

El CCH ha sido un gran cambio desde su primera semana de clases, ya que Celeste Guzmán nota la diferencia de su secundaria al bachillerato. Menciona que le sorprende las habilidades de los docentes al darte información e interesarte en la materia sin darte toda la información para que el alumno pueda investigar por sí mismo.

Le encanta tener que investigar y ya está revisando las actividades sobre todo de SILADIN para poder participar. Yuri se despidió con una gran sonrisa esperando que pronto pueda pisar el plantel.

Sin duda vamos a escuchar sobre las investigaciones de Yuri Celeste Guzmán Garrido. Bienvenida al CCH Vallejo ya regresaremos y veremos mejor las caras nuevas que tiene el Colegio. Mucha paciencia y cuidándonos mucho.

Así que espera seguir con sus inquietudes como alumna del CCH Vallejo, para ella es un impacto y una gran motivación el pertenecer al Colegio, Celeste Guzmán sabía que quería entrar al CCH Vallejo ya que considera que tiene un modelo educativo en donde va a hacer autodidacta y aprenderá más cosas.

Aunque no ha podido pisar el plantel por motivo de la pandemia, ve el lado positivo, Celeste y sus padres han vivido en el Estado de México ya varios años, así que es una ventaja que las clases sean en línea, así no tiene que levantarse temprano (río) aunque si espera pisar el Colegio, tiene la paciencia y sabe que es por salud de todas y todos que aún no empiezan clases presenciales.

Nos platica que se puso muy contenta al tener ya su carta de asignación y optó por vestir un vestido típico de fiesta que usan en la Región del Istmo de donde son sus abuelos, comenta la alumna que



FOTOGRAFÍA: YURI CELESTE GUZMÁN

PUMAS A PRUEBA

REVISTA DEL CCH VALLEJO

CONVOCA

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las alumnas y alumnos inscritos en cualquier semestre a participar en el primer número de la revista Pumas a Prueba, (septiembre-noviembre), una publicación que tiene como objetivo dar voz a nuestros estudiantes sobre temas que resultan de su interés.

Lo podrán hacer a través de: un relato personal, un cuento, poema, canción, artículo académico o de divulgación, comentario libre o analítico, reseña crítica, reportes de investigación, nota informativa, reportaje, crónica, entrevistas, ensayos literarios o académicos, caricatura o caricatura política, ilustraciones o fotografías.

La temática puede ser general: Salud, deportes, ciencias exactas, ciencias sociales, ciencias naturales, cultura, igualdad de género, sentimientos y más.

Pero **también particular**, en esta ocasión se abordará el tema: Igualdad y violencia de género

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

1. Textos: Deben ser inéditos, cuya extensión no debe superar las 7 mil palabras, fuente

Arial a 12 puntos e interlineado 1.5 en archivo de *Word* y con nombre completo del autor.

2. Autor o autores: Enviar su nombre o nombres completos, seudónimos y fotografía (será para archivo, no para publicar)

3. Las citas: deben indicarse con base en el formato APA, séptima edición. Ejemplo: Beuchot (2009: 23).

4. Referencias bibliográficas: se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). *La hermenéutica en la Edad Media*. México: UNAM, IIF. Para mayor información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SUOC.

5. Fotografías o ilustraciones: se recibirán en formato *jpg* o *pdf*. con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.

6. Recepción: La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 26 de febrero de 2022 al correo editorial.vallejo@cch.unam.mx con el asunto: Pumas A Prueba.

7. Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.

